

作品リスト



美術館は
おもちゃ箱・
道具箱

Museum is a
Toy Box and
a Tool Box



目黒区美術館

2022.07.09(SAT)ー08.28(SUN)

主催：公益財団法人 目黒区芸術文化振興財団 目黒区美術館

協賛：公益財団法人 北野生涯教育振興会 協力：株式会社 アトリエ ニキティキ

画家の画材・道具

凡例

- ・画材・道具の情報は、資料番号 | 資料名 | 材質の順に記載した。
- ・情報末尾に「*」印をつけた資料は、本展では出品していない。
- ・所蔵作品については、出品作品番号 | 作家名 | 作品名 | 制作年 | 技法・材質 | 寸法の順に記載した。

●イーゼル (アトリエ用画架)

- 1 伊原宇三郎旧蔵 | 木製
- 2 成井弘旧蔵 | 木製
- 3 若山為三旧蔵 | 木製
- 4 古沢岩美旧蔵 | 木製
- 5 伊原宇三郎旧蔵 | 木製

●アトリエキャビネット

アトリエ用絵具箱
伊原宇三郎旧蔵 | 木製

●伊原宇三郎旧蔵

- IU-001 | パレット | 木製
- IU-002 | パレット | 木製
- IU-003 | パレット | 木製
- IU-004 | パレット | 木製
- IU-005
スケッチ箱
木製、金具、金属の取っ手
- IU-006
スケッチ箱
木製、金具、金属の取っ手
- IU-007
スケッチ箱 [河内洋画材料店製]
木製、金具

IU-008

スケッチ箱 [文房堂製]
木製、金具、革の取っ手

IU-009

スケッチ箱 [文房堂製]
木製、金具、革の取っ手

IU-010

スケッチ板携帯箱(板2枚用)
木製、金具、金属の取っ手 / 板2枚

IU-011

スケッチ板携帯箱(板3枚差し用)
木製、金具、革の取っ手

IU-012

スケッチ板携帯用木枠(板2枚用)
木製、金具、金属の取っ手 / 板2枚

IU-013

スケッチ板携帯箱(板16枚差し用) [文房堂製]
木製、金具、革の取っ手 / 板15枚

IU-014

スケッチ板携帯箱(板8枚差し用) [文房堂製]
木製、金具、金属の取っ手 / 板8枚

IU-015

スケッチ板携帯箱(板3枚差し用) [文房堂製]
木製、金具、革の7取っ手 / 板3枚

IU-016

スケッチ板携帯用木枠(板2枚用)
木製、金具

IU-017

脚付きスケッチ箱 | 木製、金具

IU-018

卓上イーゼル | 木製、金具

IU-019~20

オーバル型キャンバス用木枠 | 木

IU-025~029

画溶液

IU-025:ワニス Lefranc製
IU-026:ポピーオイル Van Gogh製
IU-027:ワニス Lefranc製
IU-028:ワニス Lefranc製
IU-029:シッカチーフ(乾燥促進剤) Lefranc製

IU-030

筆 [127本]

IU-031

筆立て(ガラス) [6個] | ガラス

IU-032

ペインティングナイフ [18本] | 金属、木

IU-033

絵具 チューブ入り

IU-034~038

ペン、竹ペンなど | 竹、木、金属

IU-039

キャンバスクリップ、クリップなど | 金属、木

IU-040

パステル 木箱入り(大)

IU-041~044

パステル 木箱入り [4個]

IU-045

コンテ ケース入り

IU-046

木炭、擦筆など

IU-047~048

色見本 [2種]

(1)厚紙、絵具 (2)キャンバス、絵具

IU-049
キャンバス用木枠 | 木

IU-050
キャンバスボンド、画板など

参考出品
・木炭ばさみ
・長い筆(2種)
・腕鎮
・コンパス
・キャンバス地(ロール)

●岡田謙三旧蔵

OK-001
パレット 木製

OK-002
スケッチ箱(折り畳み式パレット付き)
木製、金具

OK-003
水彩パレット(小型)
金属ケース入り

OK-004
筆 [57本]

OK-005
筆立て(段ボール箱製) 段ボール紙

OK-006
刷毛 [6本]

OK-007
絵具皿 [8個] 金属(缶の蓋)

OK-008 ~ 016
絵筆の代わりに使ったもの(木片、紙片、ペ
インティングナイフ、ヘラ、ローラー)
木、紙など

OK-017
パイプ(アトリエ関連小物) 木製、金属

OK-018~022

針のオブジェ 1~5
1: まち針 19本、画鋲 2本、ピン 2本、木の板
2: 三角錐の木と針 19本、ボード
3: 紡錘形の木と針 15本、ボード
4: 丸い木と針 18本、ボード
5: 小さい丸い木と針 16本、ボード

OK-023
小さい人形のオブジェ(アトリエ関連小物)
人形、針金、板

●川村清雄旧蔵

KK-001
T型定規 [4本] 木製
①160.0×47.0×1.4 ②90.8×31.6×1.4
③76.0×28.2×1.3 ④56.8×26.8×1.3

KK-002
定規 [2本] 木製
①136.0×7.8×0.6 ②30.3×4.0×0.4

KK-003
雲形定規 [4個] 木製
①44.4×4.5×0.2 ②12.0×5.0×0.2
③9.3×4.0×0.2 ④12.5×4.3×0.2

KK-004
パレット 木製 33.5×24.0

KK-005
スケッチ箱 木製、金具、革の取っ手付き
36.5×26.5×7.6(金具等含まず)

KK-006
絵具 [5個] チューブ入り

●高野三三男旧蔵

KM-001
スケッチ箱
木製、金具、金属の取っ手付き

●里見勝蔵旧蔵

SK-001
六角形のパレット 木、紐

SK-002
筆・ペインティングナイフなど [17本]

SK-003
ペンキ缶(筆立て) 金属

SK-004
オブジェ(紙の家) 紙、彩色

SK-005
オブジェ(木) 木、彩色

●田中佐一郎旧蔵

TS-001
折り畳み式パレット 木製、金具

TS-002
パレット 木製

TS-003 ~ 005
筆・刷毛・ペインティングナイフ [30本]

TS-006
筆立て(ガラス) ガラス

TS-007
スケッチ箱(板絵1枚付き)
木製、金具、革の取っ手

●中村義夫旧蔵

NY-001
パレット 木製

NY-002
筆 [40本] 各種 40本

●森田恒友旧蔵

MT-001
スケッチ板携帯箱
(板 6枚差し用) 木製、金具、
革の取っ手 / 板 2枚

MT-002 ~ 003
折りたたみ式椅子 [2種]
(1) 金属、布 (2) 木、革

MT-004 ~ 005
画溶液入れ [2種] 金属

MT-006 ~ 007
キャンバス携帯ベルト [2個]
金属、紐

●トランク(旅行鞆)

1~6: 伊原宇三郎 旧蔵
7: 中村義夫 旧蔵
8: 中村義夫 旧蔵
9: 伊原宇三郎 旧蔵

■目黒区美術館 所蔵作品より

作品 1
岡田謙三 | 三つの四角形
1970 | 油彩・キャンバス | 206.5×132.0cm

作品 2
岡田謙三 | エスキース
n.d. | コラージュ
①151.5×111.3×6.6cm ②56.3×81.2×5.9cm
③56.3×115.2×6.1cm ④141.4×161.4×7.6cm

作品 3
中村義夫 | 手押し車
c.1921-26 | 油彩・キャンバス
54.6×46.4cm

作品 4
田中佐一郎 | 静物
1932-33 | 油彩・キャンバス
38.0×45.5cm

作品 5
田中佐一郎 | 人物
1932-33 | 油彩・キャンバス
45.5×53.0cm

作品 6
里見勝蔵 | 少年
c.1920-30 | 油彩・キャンバ 80.6×65.4cm

作品 7
高野三三男 | 花と鉢 [未完]
n.d. | 油彩・キャンバス | 41.8×27.0cm

作品 8
高野三三男 | 静物
n.d. | 油彩・キャンバス | 41.0×32.0cm

作品 9
高野三三男 | 道化師 H
n.d. | 油彩・ボード | 45.5×37.8cm

作品 10
藤田嗣治 | 家族
1948 | 油彩・キャンバス
45.0×37.0cm

作品 11
藤田嗣治 | 人形
1935(版上サイン) / 1946(書込サイン)
木版・紙 | 23.0×17.0cm

作品 12
藤田嗣治 | 円形テーブル
1920's | 象嵌、木 | H.50.5, φ60.0cm

作品 13
伊原宇三郎 | アヴィニオンの廃跡
c.1926 | 油彩・キャンバス
54.2×65.0cm

作品 14
森田恒友 | 風景
1915 | 油彩・キャンバス | 45.6×54.9cm

作品 15
川村清雄 | ベネチア風景
c.1920-34(大正末-昭9年頃)
油彩、水性絵具・ | 38.3×121.8×2.8cm

作品 16
川村清雄 | まな・あらな
1912-26(大正期) | 油彩・絹本
36.3×72.7cm

作品 17
川村清雄 | 水差し
1875 | 鉛筆、黒鉛・紙 | 29.5×48.0cm

作品 18
武内鶴之助 | 雲
c.1910-12 | パステル・紙
24.5×33.0cm

作品 19
小川千麿 | セーブルの風景
1913 | 水彩・紙 | 35.2×20.2cm

凡例

- ・情報は、資料番号 | 資料名の順に記載した。
- ・「画材」の引き出し博物館のうち、通し番号 1,2,3,4,5,7,11,12 のタイトルを 2020 年に改訂した。資料名の後の () 内に旧名称を付した。
- ・本リストは、本展で展示していない引き出しも含めて記載した。
- ・情報末尾に「*」印をつけた引き出しは、「さわれる実物資料」として制作されたものである。

画材の引き出し博物館

1. 日本の色材—天平の色
(旧タイトル：天然顔料 [天平の色—日本画])
2. 日本画の色材—天然岩絵具(粒子径の違い)
(旧タイトル：天然顔料 [現代の天然岩絵具—日本画])
3. 西洋の色材—14・15 世紀イタリアの色
(旧タイトル：天然顔料 [西洋画])
4. 日本画の色材—新岩絵具
(旧タイトル：人工顔料 [新岩絵具—日本画])
5. 現代の色材—合成顔料他 (旧タイトル：人工顔料 [西洋画])
6. 練り剤による色味の違い
7. 日本画の色材—絵具 (旧タイトル：絵具 [日本画])
8. 油絵具の昔と今 [油彩画]
9. にかわ
10. 画用液
11. 水彩絵具 (旧タイトル：絵具 [水彩画])
12. 合成樹脂絵具 (旧タイトル：絵具 [合成樹脂絵具])
13. 木炭・コンテ
14. 鉛筆
15. パステル
16. クレヨン・オイルパステル
17. 色鉛筆
18. 筆の原料
19. 筆 [日本画]
20. 刷毛 [日本画]
21. 筆 [西洋画]
22. 刷毛 [西洋画]
23. 支持体 [日本画]
24. 支持体 [フレスコ画]
25. 支持体 [テンペラ画]
26. 支持体 [油彩画]
27. 水彩画用紙
28. パステル画用紙
29. 顔料から絵具へ [西洋画]

【参考出品】

[色材になる鉱物]

藍銅鉱(アズライト)

孔雀石(マラカイト)

素材の引き出し博物館—木

1. 木の表情—日本の木
2. 木の表情—世界の木
3. 木の表情—時の刻印 1
4. 木の表情—時の刻印 2
5. 木からモノへ—木からとれる色
6. 木からモノへ—樹皮
7. 木からモノへ—木肌と仕上げ
8. 木からモノへ—繊維特性 ※本展では展示せず(修理中)
9. 木のモノ—食
10. 木のモノ—遊
11. さまざまな木 *

12. 不思議な木の玉 *
13. 樹皮のついた木片 * ※本展では展示せず
14. 木椀の工程 * ※本展では展示せず
15. ツゲ櫛の工程 * ※本展では展示せず
16. キリ下駄の工程 * ※本展では展示せず

素材の引き出し博物館—紙

1. 紙以前—パピルス・バイラン
2. 紙以前—パーチメント(羊皮紙)
3. 紙以前—アマテ紙
4. 紙以前—タパ
5. 日本の手すき紙—こうぞ紙
6. 日本の手すき紙—みつまた紙
7. 日本の手すき紙—がんび紙
8. 世界の手すき紙—中国
9. 世界の手すき紙—韓国
10. 世界の手すき紙—ネパール・インド
11. 世界の手すき紙—イタリア
12. 世界の手すき紙—フランス
13. 機械すき紙—洋紙の原料
14. 機械すき紙—型押し
15. 紙の表情—すき込み
16. 紙の表情—透かし
17. 紙の表情—和紙の形 1
18. 紙の表情—和紙の形 2
19. 紙の表情—洋紙の形 1
20. 紙の表情—洋紙の形 2
21. 日本の手すき紙 * ※本展では展示せず

素材の引き出し博物館—金属

1. いろいろな金属—鉱石と金属 1
2. いろいろな金属—鉱石と金属 2
3. 金属の表情—表面処理 1
4. 金属の表情—表面処理 2
5. 金属の特性—展延性 1
6. 金属の特性—展延性 2
7. 金属の特性—熱・電気良導性
8. 金工技法 1—接合と切断
9. 金工技法 2—彫金
10. 金工技法 3—鍍金
11. 金工技法 4—鍛金
12. 金工技法 5—鍛造
13. 金属のモノ 1 遊 * ※本展では展示せず
14. 金属のモノ 2 音 * ※本展では展示せず
15. 金属のモノ 3 * ※本展では展示せず

トイコレクション・ワークショップコレクション

凡例

- ・情報は、資料番号|資料名|作家名(個人)|制作(団体)|制作年(西暦)の順に記載した。
- ・資料番号は、受け入れ順を基にした本資料の整理番号を記載した。
- ・作家名(個人)は、オリジナルを制作したデザイナー名を、制作(団体)は、商品化、製品化に当たった団体名を、受け入れた時点での名称で記した。また、海外のものは()内に国名を記載した。
- ・制作年は、プロダクト製品の場合は販売開始年を記載した。デザインされた年が異なる場合は/の後に併記した。

1 ネフスピール
クルト・ネフ
Naef AG / ネフ(スイス)
1958/1956 | 木(カエデ)

2 リグノ
ペーター・シュミット
Naef AG / ネフ(スイス)
1962/1958 | 木(カエデ)

3 ムルティトゥリ
ヨハネス・シャルフェンシュタイン
Naef AG / ネフ(スイス)
1974 | 木(カエデ)

4 アニマルパズル
フーバー・葵
Naef AG / ネフ(スイス)
1981/1966 | 木(ブナ)

5 ワンウェイパズル
ヘンリ・アダムス
Naef AG / ネフ(スイス)
1981 | 木

6 セラ
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1980/1967 | 木(カエデ)

7 キュービックス
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1968/1965 | 木(カエデ)

8 ダイヤモンド
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1981/1966 | 木(カエデ)

9 ロンバス 3
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1982/1967 | 木

10 アンダーラ
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1970/1965 | 木(カエデ)

11 オルディノ
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1970/1969 | 木

12 イクス
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1976/1975 | 木(ブナ)

13 モデュロン
ヨー・ニューマイヤー
Naef AG / ネフ(スイス)
1985 | 木

14 バウハウス バウスピール
アルマ・ジートホフ・ブッシュャー
Naef AG / ネフ(スイス)
1977/1923 | 木

15 カスカド
ウルリッヒ・ナミスロウ
Naef AG / ネフ(スイス)
1985 | 木

16 モザイク
カトリーヌ・キーナー
Naef AG / ネフ(スイス)
1987 | 木(カエデ)

17 オルナボ
フーベルト・ツィマーマン
Naef AG / ネフ(スイス)
1966 | 木(カエデ)

18 タリス
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1983/1972 | 木(ブナ)

19 モッティーボ
フーバー・葵
Naef AG / ネフ(スイス)
1979 | 木(ブナ)

20 ペンタルピ
エム・グベリ
Naef AG / ネフ(スイス)
1980 | 木(カエデ)

21 コロリ
マルセル・アッシュヴァンテン
Naef AG / ネフ(スイス)
1978 | 木、金属

22 クニフ
マンフレッド・ツィプフェル、コルデュラ・フォン・テッタウ
Naef AG / ネフ(スイス)
1980 | 木

23 ジェミニ
別宮利昭
Naef AG / ネフ(スイス)
1981 | 木(トチ)

24 マナゴン
ヨースト・ハニー
Naef AG / ネフ(スイス)
1974 | 木(クルミ、カエデ)

27 コンツォラ
マンフレッド・ツィプフェル、コルデュラ・フォン・テッタウ
Naef AG / ネフ(スイス)
1979 | 木(カエデ)

28 イゾラ
クリステル・ホルムグレン、クリスター・ホルムグレン
Naef AG / ネフ(スイス)
1982 | 木

29 プラニモ
ゲルハルト・ファン・シュトラーター
Naef AG / ネフ(スイス)
1975 | 木、紙

30 カンパニーレ
マンフレッド・ツィプフェル、コルデュラ・フォン・テッタウ
Naef AG / ネフ(スイス)
1979 | 木(カエデ、ブナ)

31 オクタソン
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1984/1971 | 木

32 バウハウス コマ・チェス盤
ヨーゼフ・ハルトヴィック
Naef AG / ネフ(スイス)
1981/1923 | 木

33 ひもとおし ラクダ、ライオン、ポニー、羊
フレド・シャプール
Naef AG / ネフ(スイス)
1970頃 | 木、紐

34 タッチテスト
クルト・ネフ
Naef AG / ネフ(スイス)
1970頃 | 木、紙、その他

35 ネフ 玉の塔
ハンスペーター・ルティ
Naef AG / ネフ(スイス)
1976 | 木(ブナ)、ガラス玉

36 ロールバーン
ロジャー・リムブリック、マイク・アイレス
Naef AG / ネフ(スイス)
1978 | 木

37 人形の家
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1972/1962 | 木(カエデ)

38 人形の家 家具(居間、食堂、寝室、風呂)
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1972/1964 | 木(カエデ)

39 ホルツドミノ
不明
Naef AG / ネフ(スイス)
1985 | 木

40 コ・オルディ
ハンスペーター・ルティ
Naef AG / ネフ(スイス)
1977 | 木

41 サーペンティノ
フレド・シャプール
Naef AG / ネフ(スイス)
1981 | 木(合板)、コルク、ガラス

42 パンタオ
ペア・クラークセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1974/1972 | 木

43 ニック
オットリノ・モナスティーレ
Naef AG / ネフ(スイス)
1970頃 | 木

44 チタ
ザビエル・デ・クリップレー
Naef AG / ネフ(スイス)
1985 | プラスチック

45 ヨーヨーブティック
田尻裕敏
Naef AG / ネフ(スイス)
1984 | 木、紐

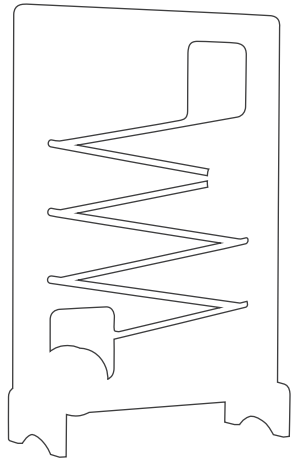
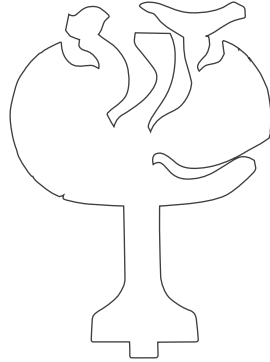
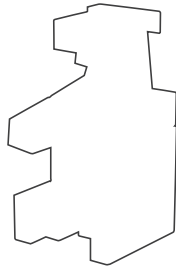
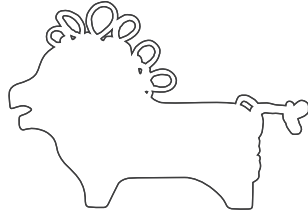
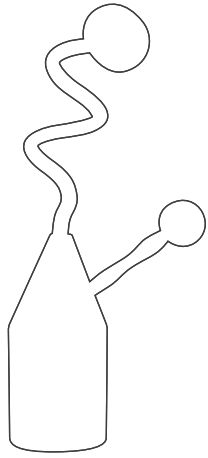
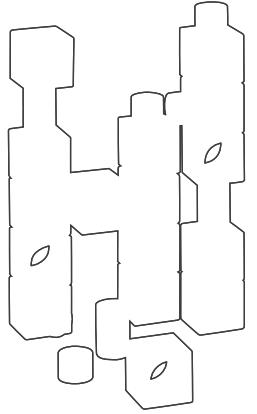
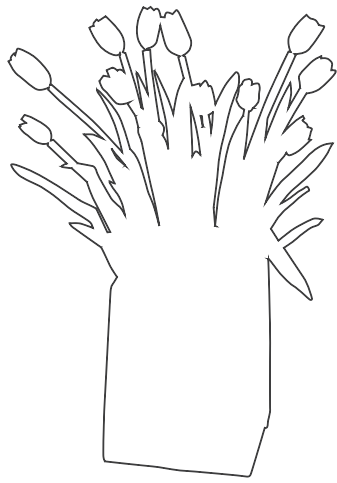
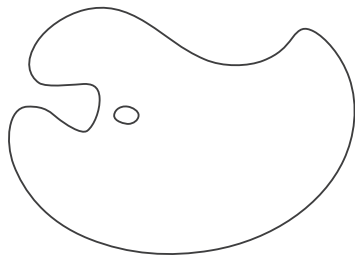
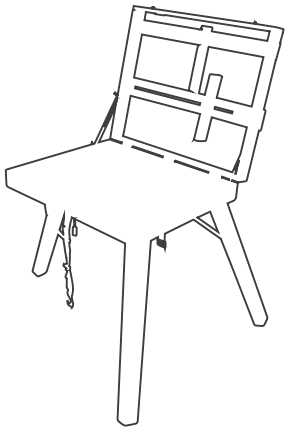
46 触察ボードA
小黒三郎
遊プラン
1978 | 木(ボード・箱:シナ合板、ブロック:カバザクラ)

47 触察ボードB
小黒三郎
遊プラン
1978 | 木(ボード・箱:シナ合板、ブロック:カバザクラ)

- 48 触察ボードC
小黒三郎
遊プラン
1978 | 木(ボード・箱:シナ合板、ブロック:カバザクラ)
- 49 4つの箱のキューブ
小黒三郎
遊プラン
1981 | 木(箱:ヒノキ、ブロック:ナラ)
- 50 銀杏びな2段飾り
小黒三郎
遊プラン
1984 | 木(ナラ)
- 51 ダイスポックス
加藤裕三
遊プラン
1983 | 木(ナラ)
- 52 5匹の仔ブタ
小黒三郎
遊プラン
1979 | 木(ナラ)
- 53 ネコの家族
小黒三郎
遊プラン
1979 | 木(ナラ)
- 54 3頭のライオン
小黒三郎
遊プラン
1976 | 木(ナラ)
- 55 30の動物
小黒三郎
遊プラン
1978 | 木(ナラ)
- 56 動物パズル(汽車)
小黒三郎
遊プラン
1977 | 木(シナ合板)
- 57 動物パズル(汽船)
小黒三郎
遊プラン
1977 | 木(シナ合板)
- 58 くるっくろん
水上喜行
遊プラン
1985 | 木、ガラスの玉
- 59 木の動物たち
ハンス・ユルゲン・ジーバース
Spiel Form / スピール フォーム(ドイツ)
1964 | 木
- 60 街の小さな建築家
Dusyma KG / デュシマ(ドイツ)
1975 | 木(ブナ)
- 61 不思議なモザイク
ヨハネス・シャルフェンシュタイン
Dusyma KG / デュシマ(ドイツ)
1972 | 木(ブナ)
- 62 みんなともだち
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1983 | 紙
- 63 童話あそび
エンツォ・マーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1965 | 紙
- 64 16の動物
エンツォ・マーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1957 | プラスチック(オリジナルは木)
- 65 16の魚
エンツォ・マーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1974 | プラスチック(オリジナルは木)
- 66 お絵描きカード
エンツォ・マーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1978 | 紙
- 67 パノラマ構成
ジョバンニ・ベルグラノ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1974 | 木
- 68 葉っぱをつけよう(木)
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1975 | 紙、ゴム
- 69 葉っぱをつけよう(つた)
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1975 | 紙、ゴム
- 70 ABCを組み立てよう
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1960 | 塩化ビニール
- 71 カード遊び
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1968 | 紙
- 72 迷路遊び
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1973 | 紙
- 73 プラス・マイナス
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1970 | 塩化ビニール
- 74 スライド
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1959 | セロハン、塩化ビニール
- 75 構成
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1972 | 紙
- 76 変化
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1975 | 紙
- 77 実物像
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1976 | 紙
- 78 あてっこしよう
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1979 | 紙
- 79 本に出会う前の本
ブルーノ・ムナーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1979 | 木、紙、布、ビニール
- 80 パード ツリー
福田繁雄
1965 | 木(カツラ)
- 81 ホーム
福田繁雄
1967 | 木(カツラ)
- 82 卵の中の6羽の鳥
福田繁雄
1966 | 木(カツラ)
- 83 陶器のパズル 立方体
有岡進
1986 | 陶土
- 84 陶器のパズル 円錐
有岡進
1986 | 陶土
- 85 キュービック アニマル くま
梅田素博
1983 | 木、布
- 86 キュービック アニマル だちょう
梅田素博
1983 | 木、布
- 87 テラノザウルス
平野友一
1985 | 合成紙(ユボ紙)
- 88 プロトケラトプス
平野友一
1985 | 合成紙(ユボ紙)
- 89 プテラノドン
平野友一
1985 | 合成紙(ユボ紙)
- 90 ひなとたまご
中川久嗣
1985 | 木(たまご:セン、ひな:チーク、バンゼールローズ)
- 91 引き出し自動車
中川久嗣
1985 | 木(チーク)
- 92 トレーラーと組立て家屋
中川久嗣
1985 | 木(チーク、セン、ヒノキ、ケヤキ、ペイマツ、ウォールナット)
- 93 デコイ
中川久嗣
1985 | 木
- 94 ミゼット
中川久嗣
1985 | 木(チーク)
- 95 チューリップ
古渡章
1988 | 木(ヒバ)
- 96 K30 (大)
遠藤裕
ぎずな工房
1984 | 木(シナ合板)、紐
- 97 K30 (小)
遠藤裕
ぎずな工房
1984 | 木(シナ合板)、紐
- 98 雪の結晶
遠藤裕
ぎずな工房
1984 | 木(シナ合板)、紐
- 99 ランビック アニマルズ
遠藤裕
ぎずな工房
1983 | 木(セン、タモ、チーク)、紐
- 100 ジグ ワールド
飛山裕幸
1986 | 木(カバザクラ)
- 101 すとん
飛山裕幸
1988 | 木(チーク、カバ、カキ、パドック、クルミ、ニヤト)
- 102 根っこの樹
吉崎元造
1982 | 紙

- 103 コントラクトリー
吉崎元造
1982 | 紙
- 104 ジャンゴの城
吉崎元造
1990 | 紙
- 105 自由への目論見
菅沼緑
1988 | 木(カシ、コクタン、パドック、チーク、ウエンジ、カリン)
- 106 自由の種類
菅沼緑
1988 | 木(ナラ、カシ、サクラ、クワ、カエデ、コクタン、パドック、チーク、ブラックウォールナット)
- 107 吉本直貴の立方体-1
吉本直貴
1971 | プラスチック
- 108 吉本直貴の立方体-2
吉本直貴
1971 | プラスチック
- 109 吉本直貴の立方体-3
吉本直貴
1971 | プラスチック
- 110 51本 組木
山中成夫
山中組木工房
1966 | 木(ホウノキ)
- 111 19本 組木
山中成夫
山中組木工房
1966 | 木(ホウノキ)
- 112 6本 組木
山中成夫
山中組木工房
1960 | 木(ホウノキ)
- 113 赤玉
山中成夫
山中組木工房
1960 | 木(ホウノキ)
- 114 オリマルズ
田代耕司
1980 | 紙
- 115 キャンディシップ
広井敏通
1985 | 紙
- 116 鳩笛
柳宗理
柳工業デザイン研究会
1968 | 木(カエデ)
- 117 かめ
柳宗理
柳工業デザイン研究会
1965 | 木(カエデ)
- 118 樹々のつみ木
海馬室内木地製作所
1978
木(イチイ、トドマツ、エゾマツ、カラマツ、オニグルミ、シラカバ、マカンバ、ミズナラ、ハルニレ、カツラ、ホオノキ、キハダ、イタヤカエデ、ハンノキ、セン、ヤチダモ、シナノキ、イヌエンジュ)
- 119 イタヤキツネ
秋田県角館町
木(イタヤカエデ)
- 120 カラーフォーム
Colorforms / カラーフォーム(アメリカ)
1951 | 紙、ビニール
- 121 カードの家
チャールズ&レイ・イームズ
ニューヨーク近代美術館
1952 | 紙
- 122 シーズー
エンツォ・マーリ
Danese / ダネーゼ(イタリア)
1961 | 紙
- 123 トラック
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 124 スポーツワーゲン
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 125 エアプレーン
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 126 オート三輪
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 127 幌付きカー
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 128 ミニアプレーン
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 129 サイドカー
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 130 ワーゲン
Schleich / シュライヒ(ドイツ)
プラスチック
- 131 鳥の親子
アントニオ・ヴィターリ
Schaaf Spielzeug / シャーフ(ドイツ)
1984-1993 | 木(マツ)
- 132 あひるの車
アントニオ・ヴィターリ
Schaaf Spielzeug / シャーフ(ドイツ)
1984-1993 | 木
- 133 羊
アントニオ・ヴィターリ
Schaaf Spielzeug / シャーフ(ドイツ)
1984-1993 | 木(ブナ)
- 134 子羊
アントニオ・ヴィターリ
Schaaf Spielzeug / シャーフ(ドイツ)
1984-1993 | 木(ブナ)
- 135 とり
アントニオ・ヴィターリ
Schaaf Spielzeug / シャーフ(ドイツ)
1984-1993 | 木(ブナ)
- 136 さかな
アントニオ・ヴィターリ
Schaaf Spielzeug / シャーフ(ドイツ)
1984-1993 | 木(ブナ)
- 137 木のお城
マリオ・フィスター
M&E Pfister / フィスター(スイス)
1984-1993 | 木(トネリコ)
- 138 ビラニア
遠藤裕
ぎずな工房 | 木
- 139 きずな 多面体
遠藤裕
ぎずな工房 | 木
- 140 紫陽花
遠藤裕
ぎずな工房 | 1993 | 木
- 141 ディアボ
フレッド・ボス
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1995 | 木
- 142 バウハウス カラーコマ
ルートヴィヒ・ヒルシュフェルト・マック
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1977/1924 | 木、紙、金属
- 143 アークレインボウ
ハイコ・ヒリック
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1996 | 木(カエデ合板)
- 144 エLEMENT
田松昌三
Chelona Ltd. / チェローナ(ギリシャ) | 木
- 145 トライアングル
田松昌三
Chelona Ltd. / チェローナ(ギリシャ)
木(合板)
- 146 ムンツの積み木
マティアス・ムンツ
F.W.Munz & Co. / ムンツ(ドイツ)
1970 | 木(ブナ)
- 147 フレーベル積み木
フリードリヒ・フレーベル
Dusyma KG / デュシマ(ドイツ)
1952 | 木(ブナ)
- 148 キュービクス1968-1993
ペア・クラーセン
Teunen & Teunen / トイネントイネン(ドイツ)
1968/1965 | 木、石、布
- 149 プリスマ
ペア・クラーセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1969/1963 | 木
- 150 クアドラ
ペア・クラーセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1969/1963 | 木
- 151 オルディノ(旧タイプ)
ペア・クラーセン
Naef AG / ネフ(スイス)
1970頃/1969 | 木
- 152 プレヌス 21/Q acr
ペア・クラーセン
株式会社アウラ(日本)
2004/1992 | 木(ウエンジ)、アクリル
- 153 ポスター-krist ist kristall stall tal all
ペア・クラーセン
1988 | 版画、紙
- 154 フリックスケープ S-601
矢萩喜從郎
idic co.,Ltd.japan | 紙
- 155 積木 C
Renate Gerbitz GmbH / レナーテ(ドイツ)
1995 | 石
- 156 アンカー積木 No.6
Anker Steinbaukasten / アンカー(ドイツ)
1995 | 石
- 157 農家
アントニオ・ヴィターリ
Ravensburger / ラベンスパーガー(ドイツ)
1956 | 木
- 158 ビルディング ブロック
アントニオ・ヴィターリ
Naef AG / ネフ(スイス)
1961 | 木

- 159 バッタ 引き車
ALBISBRUNN / アルピスブラン(スイス)
木(カエデ)
- 160 キュボロ スタンダード CUBORO /
キュボロ(スイス)
1985 | 木
- 161 ジュバ
ザビエル・デ・クリップレー
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1983 | 木(カエデ)、樹脂、ゴム
- 162 チョーブ
ハイコ・ヒリック
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1998 | 木(カエデ)
- 163 ウォッシュボード
クリステル・ホルムグレン、クリスター・ホルムグレン
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1979 | 木(カエデ)、繊維(ヒモ)
- 164 エリプソ
ザビエル・デ・クリップレー
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1983 | 木(カエデ)、樹脂
- 165 ひもとおし いもむし 青
BREITSCHWERDT HOLZSPIELZEUG / ブライトシュ
ベルツ(ドイツ) | 木、ゴム
- 166 ヘキサグラム
ウルリッヒ・ナミスロウ
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1990 | 木
- 167 たま
フーゴ・キューケルハウス
MEISTERGILDE / マイスターギルデ社(ドイツ) | 木
- 168 M-1
フーゴ・キューケルハウス
MEISTERGILDE / マイスターギルデ社(ドイツ) | 木
- 169 わ-A
フーゴ・キューケルハウス
MEISTERGILDE / マイスターギルデ社(ドイツ) | 木
- 170 わ-C
フーゴ・キューケルハウス
MEISTERGILDE / マイスターギルデ社(ドイツ) | 木
- 171 サークュブス
ウルリッヒ・ナミスロウ
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1986 | 木
- 172 カレー
ベア・クラークセン
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1987/1967 | 木
- 173 MUGEN TSUMIKI
ニチガン(日本) | 1987 | 木
- 174 いぬ(引き車)
アントニオ・ヴィターリ
Schaaf Spielzeug / シャーフ(スイス)
1984 | 木、ひも
- 175 コマ・オブトリック
ハイコ・ヒリック
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
2000 | 木
- 176 木のコマ
ユルグ・ネフ
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
木(洋ナシ・カエデ・サクラ・クルミ・スモモ)
- 177 イカモ
ハイコ・ヒリック
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
2002 | 木
- 178 イマーゴ
ハイコ・ヒリック
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1999 | 木
- 179 クアドリゴ
ジャン・フィリップ・ロッシネリ
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1991 | 木
- 180 テクタス
ヨー・ニーマイヤー
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
2008/1996 | 木
- 181 バウハウススティックスピール
バウハウス
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1996/1926-1930 | 木、金属
- 182 マグネフ
オミリ・ロスチャイルド
Naef Spiele AG / ネフ(スイス)
1989 | 樹脂、鉄、磁石



美術館はおもちゃ箱・道具箱
Museum is a Toy Box and a Tool Box

